



Presentación

Número 21 (Primavera 2022) – Fuera de tema

Jean-Marie Lafortune

Redactor, Revista internacional Animación, territorios y prácticas socioculturales
Profesor, Departamento de comunicación social y pública, Universidad de Quebec en Montreal, Canadá
lafortune.jean-marie@uqam.ca

Nos complace inaugurar con el presente número una nueva etapa en la vida de la revista derivada de nuestra reciente asociación con *Érudit*, organización sin ánimo de lucro quebequense cuya misión principal es la difusión y la promoción de los resultados de la investigación principalmente en ciencias humanas y sociales, que ampliará su proyección y promoverá, esperamos, el número de contribuciones en un campo que gana poniendo a sus actores en contacto para iluminar mejor los retos teóricos y los desafíos prácticos que los atraviesan. El uso de esta plataforma facilitará también la recopilación de los artículos que se publican en ella y contribuirá a dar mayor relieve a las personas que los firman.

Análisis

El estudio realizado por Karine Darbellay, del que da cuenta su artículo « Enjeux de professionnalisation des intervenants de la rue en Suisse romande : entre correspondants de nuit et travailleurs sociaux hors murs », describe la imbricación del trabajo de estos dos grupos de actores. Muestra que la llegada de los segundos generó preguntas sobre su legitimidad con respecto a los primeros, ya presentes, tanto desde el punto de vista de sus actividades (animación de proyectos) como de los espacios invertidos (los barrios). Sin embargo, algunas actividades permiten caracterizar su trabajo respectivo, cuyo proceso de profesionalización está en curso, en particular en lo que respecta a la forma de intercambiar información o de interactuar con la policía.

La pandemia de la COVID-19 ha demostrado la estrecha interrelación de los aspectos biológicos de la vida humana con sus determinantes político-económicos y ha exacerbado las desigualdades sociales. Preguntándose por las repercusiones de esta crisis sobre las instituciones y las organizaciones sociales de los barrios populares y las acciones pedagógicas que han llevado a cabo, Sandra Llosa y sus colegas concluyen, en su texto « Organizaciones sociales y pandemia: impactos y acciones socioeducativas y comunitarias en territorios populares de Buenos Aires », que varias facetas del trabajo se han visto afectadas, así como la capacidad de estos territorios para hacer frente a los problemas emergentes.

Laurent Nkodo Samba considera, en su artículo « Mettre en place et gérer un regroupement de clubs sportifs amateurs dans une perspective de changement organisationnel », que el desarrollo de este tipo de agrupación, basada en la mutualización de los recursos y la cooperación territorial, genera nuevas cuestiones prácticas. El estudio que realizó en los clubes de atletismo, de rugby

y de baloncesto de Lyon (Francia) a partir de entrevistas formales e informales, observaciones participantes y no participantes, recortes de prensa y documentos internos de las asociaciones deportivas, lo que le lleva a marcar la manera en que pueden establecerse y administrarse los nuevos clubes agrupados a través de un enfoque sistémico.

Notas de lectura y de visita de exposición

Jean-Paul Charrié comenta el libro de Jean-Pierre Augustin y Pascal Gillon, *Los Juegos del Mundo: geopolítica de la llama olímpica*. París, Armand Colin, 2021, 220 p.

Jean-Pierre Augustin da cuenta de la obra de Jean-Luc Richelle (dir.), Jean-Claude Gillet y la utopía de la animación: acción, formación, investigación. Burdeos. Burdeos, Carreras sociales Ediciones, 2022, 276 p.

Sarah Turcotte tiene una mirada crítica sobre la exposición *Una porción del presente: las normas y rituales sociales como sitios de intervención arquitectónica* presentada en el Centro Canadiense de Arquitectura en 2022.

El próximo número de la Revista se publicará en el otoño de 2022. La fecha de llegada para enviar un artículo o un informe para este número es el 31 de octubre de 2022 (ver instrucciones: <https://edition.uqam.ca/atps>). Tenga en cuenta que aceptamos en todo momento textos que se publicarán en la sección fuera de tema.

Buena lectura!

Jean-Marie Lafortune
Redactor